

משה מזרחי



בן אפרים זחנה
נולד ביום כ' בא כסלו
תרפ"ט 4.12.28
נפטר ביום ט' שבת
תש"ט 4.1.49
מ.א. 0113233



משה מזרחי

משה, או כפי שכילבונו מתוך חיבת, מושיקו, בולד בחיפה ועשה שם את ימי ילדותו הרכלים. לאחר זמן מה, עברה המשפחה לגורע בעפולה, ומושיקו חשב את סfelt הלימודים בבייה"ס העממי שבמקומם. בשל מצבה הכלכלי הקשה של המשפחה, נאלץ היה מושיקו בגיל צעיר מادر לחת צווארו בעול הפרטעה. במרוצת הזמן חזרו ההורים לטבריה עיר מולדתם, ומשה הצעיר לא באח כל עבודה שנזדמנה לידיו, לצורך סיוע למשפחה, בין השאר יצא אף לנפש אבבים לסלילת כבישים. תוך כדי עבודתה, רכש מושיקו את מקצוע החשמלאות והפך להיות להושלאי בעל מקצוע בשדה המטופה ב'יתל-נוף'.

געגועיו לטבריה נשאו חזרה לבתו, וכאן בתקבל לעבודה כפקיד בדורר.

מושיקו היה מגיל צעיר מادر חבר בי'אגנה". בתוקף הידע היסודי שלו בשפה הערבית, צורף לש"י.

בתחילה עסק בהאדנה לשדרי האוילב, אולם סרב להמשיך בתפקיד זה לאורך ימים ותבע לצרפו ליחידה קרבית. הוא סופח אפוא לאחד הגודדים בחטיבת גולני. החטיבה הועברה לנגב לפני מבצע "יעיון". מושיקו שימש אלחוטאי ומקלען בג' לפ' ובאות הפעולות נפל העלם ליד רפיח וימים אחדים לאחר שנפגע, ב-ט' טבת תש"ט-

10.1.49 הובא לקבורה בבית הקברות בטבריה.

ורד שבתף

שיר שכתב אחיו רפאל.

ברד-חן לבלב בלאת
בין עלעל-ישיו.
הוא לרוחות-אביב לאט
את מתק-חיכוכו.

כשעוז החול הזמן הרעיף.
אט-אט לבלב הורד.
כל שחר לו הוסיף אך זיו,
ונגה למפארת.

חבותי בצל או צץ אל אור,
בilibות טרפל-חשיך-
הוא ניחוחות וגיל ודרור
לכל עובר הפריח.

אך יום אחד, תה, יום ארוך,
וروح מסערת
הקדירה שחק כפארוד,
וקטפה הורד - - -

אבל השיח מביא אצ.
דמעות הפקו טלליו,
ובכל דמעה תאייר כפז
דמות-ורד בין עליו.

שער חזוני...

שער חזוני
להבכת-איימה אכלהה
אין קמלו פרת-תלומות!
כל-אפר דמו בונפלם.

מבוץ הרוני קרב.
כבו זריזות-ארקמן.
סגורי אפקים סביב.
שלשלאת פרגי-חשה.

מול שקייטה

תקסס שומת באַלְפִּינְגָּוִים.
הגה שם יינו התוסף בשקייטה,
הפלם כל לב בשניתה המוננים,
פטונה תפארות בירקנֿ-הגבעה.

שקייטה-קסס מול, אוֹר אַדְקָם —
עת דֵּמְ-געַר טַהֲוֵר שם נַשְׁק אַיְצָרָן.
בְּךָ רֹצֶחֶת אֱלֹהִים. קְלוּם פָּה, גְּלֹאָם!
"גּוֹפֶךְ מַעֲרֵךְ בְּרִידְיוֹ סָנוֹ קְרוֹזָן."

בק תְּרוֹן יְשַׁתְּלַבְּ כְּלִשְׂוָן-אָש לְוַהֲבָת.
וַיְשֻׁבוּ וַיְדַעַּךְ. וַיְלַמְּבָדְבָּרְטָוֹת.
וּבְאָפָס-אוֹגִים הַגְּשָׁמָה הַכּוֹאָבָת,
פְּרָגָם באַגְּנִי-הַשְׁעָוֹת הַחוֹלְפוֹת...

דְּמָךְ שָׁרֶנֶה כִּרְכַּבִּים,
דְּמָךְ פְּטַחֲזָר שְׁגַגָּר,
דְּמָה, אָחִי אַהוֹבִי
נַעַק לְנַקְםָ וּמַגָּר.

וְמֵצָא עִם אַלְפִי סְגֻנָּרִים
לִלְחֹום מְלַחְקָת סְדוּר.
עַת גַּחוּ צָרִים מְעַבָּרִים
דְּרַךְ-הַגְּאָלָה לְגַדּוּר.

עַסְטוֹר חַנְ-תּוֹם וְאוֹרָה,
בְּפָאָרִ-קּוֹמָתָד בְּזֹהָרָת.
— נַאֲפָרֵד צָעִיף-נְגַה-גִּבּוּרָה
נַעֲלָתָ, אָחִי, עַל הַמִּשְׁמֶרֶת.

וְתַרְוֹם דְּמוֹתָךְ וְתַגְבָּה
בְּהַמּוֹג פְּעַמְּמִיקָה בְּפַעַר,
בַּי בְּדַם לְכַבֵּךְ נְמִיבָה
סְלַלְתָּךְ לְעַם שְׁבָעַת-אָצָר...

כִּי אֵין־
קָדוֹר שְׁמֵי מַעֲלִי,
אַפְקִים־קָבְלִים הַשְׁתִּירִוּ.
חֻנְרָה פְּשָׁמֵשׁ קָרוֹם
וְסֶפֶר אָסְפֵן גְּגָהוֹ — —

אֵיכָה רְגִינִיתְיוֹךְ וְזָהָרִים
הַפְּרָהִים בְּפָנֵן עֹז יְבָקֹעַ?
הַיּוֹ לְעִינֵי גּוֹיִים פְּמַדְקוֹת־הַפִּיחָה, אַחֲי...

וְמָה כִּי הַמּוֹר עֹז יוֹסִיף
לְקַטֵּר בְּשַׁקְיוֹ לְאַפִּי ?
חַקְוָנִי רְיִחוֹת נְיִחוֹתִיו, עַד לְמַעַן בָּאָנוּ נְאָלָם.
כִּי אֵין־עֹז, אַחֲי,
כִּי אֵין־ה.

לב אָרֶם

לב אָרֶם. מְשִׁבְנַ-אֵימִים וְצֹעַר.
קָטָן מִגְּאָגָרוֹף. בְּחָב בְּאוֹקְנוֹס.
נְכַנָּע וּמְתַקְנָד מֻלְּפְּצָלְפּוֹת וְצֹעַר.
נְרַפְעָן וּמְתַפְרָץ. בְּבוֹיל לְאַיְן-קְנוֹס.

שְׂוִיצָף סְרוֹן וְדָמָע, לְב אָרֶם.
בְּהַגְחַת אָסּוֹן, מַה בְּצֹע בְּיִזְעָק?
לְשָׁנוֹא יְפֻעַם בָּאוֹן. לְשָׁנוֹא יְסֻעִיר סְדָם.
הָוָא אַיְן-אָנוֹנִים יְשָׁח וּבְכָאָבוֹן גְּנָאָק.

שְׁרָתִי לְקַסְסֶם
בָּצְלִילִים שֵׁל אַחֲבָב;
קְטַרְתִּי תְּפַשְּׁתָם
לְלֵב שָׂאַחֲבָב;
לְאַט לִי קְרוֹם
תְּנוּ-מְרַסְבִּין,
וְקָאוֹר פְּרוֹם —
פְּלַאי-חִיוּכִיּוֹן...
אָך עַפְהָה נְדֻם לְבֵי לְעֵד.
פָּל יָצַו לִי כָּל קַסְסֶם עַז: שִׁירָה!
נְדֻם לְלֵב בְּשִׁכּוֹלָן.
כָּל יְעוֹר.

לְפִינָא, בֶּרֶת, חֹקֶךָ

לְפִינָא, בֶּרֶת, לְפִינָא חֹקֶךָ,
שֶׁם קַבְרַאֲחֵי בְּאֵבָן,
יְלֵבִין בְּנוֹבָךָ
שְׁאֵלָן.

זֶה נָוֵךְ שַׁהְבָהֵיר בְּתַכּוֹלִין
וּרְאֵד וּמְגַבֵּב בְּגָנְגִים,
מַה אָנוּ קַפְבָּהֵיק מִול גְּלִילִוּ
אֲבָרִים לְבָנִים.

לְפִינָא, בֶּרֶת, חֹקֶךָ, לְסָפָרִי
אֲנָדָה תְּהִלָּת-גְבוּרִים,
וּבְלַמְשָׁגְלִיכָ שִׁיר-גְנִיחָ זְמָרִי
שִׁירָהָוָר לְכֹובְשִׁי-מְדָבָרִים.